



N. 23

€ 2,95

**PAUL
DINI
JUSTIN
NGUYEN**

BATMAN



**IL
CUORE
DI
HUSH**
1 di 3

PLANETA D'AGOSTINI®



BATMAN

Batman n. 23.

Pubblicazione mensile di Editorial Planeta
D'Agostini, S.A. Diagonal, 662-664,

4^a B, 08034 Barcelona.

Copyright © 2009 Editorial

Planeta D'Agostini, S.A.,

sulla presente edizione.

Tutti i diritti riservati.

Copyright © 2008, DC Comics, All

Rights Reserved. All characters, their
distinctive likenesses and related indicia

featured in this publication are trademarks
of DC Comics. The stories, characters and

incidents featured in this publication are
entirely fictional. DC Comics, a Warner

Bros. Entertainment Company.

Traduzione: Leonardo Rizzi.

Supervisione: Pasquale Ruggieri.

Coordinamento: Magic Press, SRL

Coordinamento, Grafica, Lettering:

El Catálogo del Cómic S.L.

Stampato in Spagna da: Gaybar

(B-115232007)

Distribuzione esclusiva per le edicole:

mdis Distribuzione Media, S.p.A., via A.

Rizzoli 2, 20132 Milano.

Tel: 02 25821; telefax: 02 25825203;

e-mail: info@mdis.it

Distribuzione per circuito librario:

Gruppo Alastor

Il Trav. Galileo Galilei, 19, Arzano.

Tel: 081 7314770;

e-mail: info@alastor.sm

(VL09) (I121)

È vietata la riproduzione e la trasmissione
dei contenuti, totale o parziale, in ogni
genere e linguaggio senza il previo
consenso scritto dell'editore. Le infrazioni
verranno perseguite ai sensi di legge.

PRECEDENTEMENTE SU BATMAN

Il Cavaliere Oscuro è intervenuto nella disputa fra il Pinguino e Johnny Sabatino per l'egemonia delle attività notturne a Gotham. Gli ospiti d'eccezione sono: la nuova Ventriloqua di Scarface e Zatanna. Contanto sulla collaborazione di Zee, l'Uomo Pipistrello riesce a sconfiggere tutti i nemici coinvolti e si dichiara finalmente d'accordo con la sua vecchia amica d'infanzia su una questione: nonostante l'evidente affetto che si dichiarano, i loro obblighi impediscono a entrambi di compiere un decisivo passo avanti nella loro relazione. Almeno per il momento...

20 ANNI FA...

...Catwoman, come la vediamo in questo numero, era protagonista di una miniserie di quattro numeri scritta da **Mindy Newell** e disegnata da **J.J. Birch**. In quella serie Catwoman doveva aiutare sua sorella Maggie, una suora, a superare il più grande trauma della sua vita. Nel frattempo, in **Batman**, il team creativo formata da **John Byrne** e **Jim Aparo** raccontava *Le molte morti di Batman*, in cui la polizia di Gotham si imbatteva in diversi cadaveri vestiti con l'uniforme del Cavaliere Oscuro.

NEL FRATTEMPO...

Nel numero 4 di **Freccia Verde & Black Canary** Batman aiuta Ollie con i suoi problemi nella Lega degli Assassini, mentre nel numero 3 di **Nightwing** appoggerà Dick nella battaglia contro Talia e Ra's al Ghul. Il numero 1 di **Trinity** tratta della prima parte del conflitto cosmico in cui Batman, Superman e Wonder Woman diventeranno obiettivi della Trinità Oscura. Il numero 2 di **Crisi Finale** presenterà i suoi omaggi a J'onn e le sue abilità deduttive lo avvicineranno alla soluzione del misterioso omicidio di Orion... con suo grande dispiacere.

Contiene i numeri originali: DETECTIVE COMICS #845-846 (AUG. SEP. 2008)

Se desideri avere ulteriori informazioni sui fumetti di Planeta D'Agostini o fare delle domande alla redazione, cerca sul sito web: **www.planetadagostinicomics.it**.

Aspettiamo le vostre lettere, commenti, opinioni e proposte al seguente indirizzo:

BATMAN

Planeta D'Agostini Comics - Planeta D'Agostini, S.A. Diagonal, 662-664, 3^a D 08034 Barcelona (SPAGNA)



"In base ai vestiti che indossava, possiamo supporre che la vittima fosse uscita per una passeggiata mattutina. Il cappuccino con panna che stava bevendo indica che non era uscita per fare jogging quanto per concedersi una golosità."

"La macchia di inchiostro sul pollice destro rivela che probabilmente stava leggendo il giornale, quando è stato avvicinato."

"L'assassino gli si è fatto avanti all'improvviso. Macchie di caffè sulla felpa rivelano che la vittima ha fatto un passo indietro, spaventata. È probabile che l'aggressore lo abbia urtato."



"I residui di cloroformio sul suo volto ci dicono che è stato preso allo stesso modo delle altre due vittime."



"Perdendo coscienza, non ha oposto alcuna resistenza alla lama dell'assassino. L'angolo stranamente ricurvo del taglio è simile a quello delle altre vittime e identifica l'arma come un pugnale kukri del ghurka."

"La conferma viene dal taglio con cui è stata mozzata la mano sinistra della vittima."



"È l'ultimo tocco enigmatico: un giglio bianco lasciato nella pozza di sangue..."



RIDDLE UNANSWERED



...IL TERZO
OMICIDIO IDENTICO
IN TRE SETTIMANE. LA
VITTIMA SCELTA A CASO
E UCCISA SENZA UN
MOTIVO.

UN MOTI-
VO C'È SEM-
PRE, JIM.

L'ENIGMA SENZA RISPOSTA

Paul Dini -- testi • Dustin Nguyen -- disegni • Derek Fridolfs -- chime • John Kalisz -- colori
Jeanine Schaefer -- ass. editor • Mike Marts -- editor

Batman creato da Bob Kane

IL NOME DELLA VITTIMA È ALBERT KOZER, 42 ANNI. DIVORZIATO, SENZA FIGLI. SI È TRASFERITO A GOTHAM DA KEYSTONE SETTE ANNI FA. LAVORAVA NELLA "METRO" - ARREDI E DOTAZIONI PER RISTORANTI".

FEDINA PULITA, UN UOMO ASSOLUTAMENTE MEDIO.

LEGAMI CON LE ALTRE VITTIME?

UNA VECCHIA E UN SENZATETTO? È UN FRITTO MISTO.

E I FIORI?

HO FATTO ESAMINARE I PRIMI DUE DALLA TUA "SPECIALISTA".

ALLORA, SIG. NAISLEY?

SONO DUE CALLE. QUESTA È STATA COLTIVATA MALE IN UNA SERRA COMMERCIALE E FORSE COMPRATA IN UN SUPERMERCATO O DA UN FIORAIO.

QUEST'ALTRA, VISTE LE MIGLIORI CONDIZIONI DI GAMBO E PETALI, VIENE PROBABILMENTE DA UN GIARDINO PRIVATO.

NEANCHE QUI C'È UN COLLEGAMENTO. L'ASSASSINO VUOLE COPRIRE LE SUE TRACCE.

LA TUA SPLENDIDA PADRONANZA DELL'OVVIETÀ NON MANCA MAI DI STUPIRMI, BATMAN.

ENIGMISTA.



PENSAVO
CHE ALLA POLIZIA
POTESSE SERVIRE
LA VALUTAZIONE DEL
CRIMINE FATTA DA UN
DETECTIVE PRO-
FESSIONISTA.

SPLENDIDO.
ARRIVA IL CIRCO.



GUI ASSISTIAMO ALLA NASCITA DI UN NUOVO MACABRO
GENIO DEL CRIMINE CHE VUOLE INCUTERE IL TERRORE NEGLI
INNOCENTI. UNA SORTA DI JOKER O VICTOR ZSASZ
AI PRIMI PASSI.

NON VEDO
L'ORA DI ASSICU-
RE QUESTA NUOVA
MINACCIA ALLA GIU-
STIZIA. PERSONAL-
MENTE.



DI PARTICOLARE INTE-
RESSE È IL METODO BIZZARRO
DELL'ESECUZIONE. POTREMMO
PENSARE CHE SI TRATTI DI UN
RITUALE RELIGIOSO...



INDIETRO, PER FAVORE.
È UN'INDAGINE DELLA
POLIZIA.

DAVERO?
È LUI CHE CI
FA QUI?



NON IMPORTA.
HO VISTO AB-
BASTANZA.

Un nuovo serial killer
in città e naturalmente
l'Enigmista cerca subito
di approfittarne.

Dovrai essere felice che sia una seccatura assetata di soldi e non la conclamata minaccia del passato.

Un vantaggio del vedere i miei vecchi nemici messi in fila è che non mi prendono più di sorpresa.

MIAO.




STAI RAFFORZANDO LA SICUREZZA
DI QUESTI NUOVI MODELLI. MI CI SONO
VOLUTI VENTI MINUTI PER APRIRE
LA SERRATURA.




SONO CONTENTO CHE SIA
TORNATA DAL PIANETA PRIGIONE.
NESSUNO POTEVA PREVEDERE
CHE SAREBBE FINITA TANTO
MALE.

ORA SONO A
CASA. È QUESTO
CHE CONTA.




HO SAPUTO
CHE C'È UN NUOVO
ASSASSINO IN CITTÀ.
CON LA FISSA PER I
COLTELLI INDIANI E LE
MANI SINISTRE
MOZZATE.


HAI SEN-
TITO ALTRI
DETTAGLI?




SULL'ASSAS-
SINO, NO. SULLE TUE
STORIE CON JEZEBEL
JET E ZATANNA,
PARECCHIO.



FIGURIAMOCI. LASCIO
LA CITTÀ PER UN PO' E LA
STREGA VA ALL'ATTACCO.
ORA NON SI LIMITA PIÙ A
INCASINARTI LA TESTA.



MI HA AIUTATO A
FERMARE SCARFACE E
LA NUOVA VENTRILOGUA.
TUTTO QUI.



TRA POCO RIPORRÀ
CILINDRO E CALZE A
RETE E SI METTERÀ
MANTELLO E CAP-
PUCCIO.

"BAT-ANNA".
SUONA BENE.



SELINA...



D'ALTRA PARTE CHI
SI DEDICA A UNA VITA COME
LA TUA HA UNA VERA FISSA
PER LE ILLUSIONI.



IO PRE-
FERISCO IL
MONDO
REALE.




CIAO!

*Tornate solo che
io andrei dietro.*



*E se non fossi sicuro
che presto ci saranno
quattro corpi mutilati
invece di tre, lo farei.*



UN CASO FRUSTRANTE.
DOPO TUTTI QUEI CONTROLLI
INCROCIATI TRA FIORI, PUGNALI E
MUTILAZIONI, CONTINUA A NON
ESSERCI UN LEGAME.

L'UNICA COSA
CHIARA È CHE L'ASSAS-
SINO VUOLE ATTIRARE
L'ATTENZIONE. LE DO-
MANDE SONO: PERCHÉ
E CHI SPERA CHE SE
NE ACCORGA?

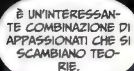
È DAL SECONDO
OMICIDIO CHE LAVORA
COME UN OSSESSO. SE
NON VUOLE SALIRE A MAN-
GIARE, ALMENO PRENDA
QUALCOSA QUI.

VA BENE,
ALFRED.



NON CREDO
FACCIA MALE VEDERE
COSA CIRCOLA SUGLI
OMICIDI NELLA COMUNITÀ
DI INTERNET.

"GLI EREDI DI DUPIN".
NOME ALTEZZOSO PER
DEI DETECTIVE DILETTANTI
CHE NON HANNO DI MEGLIO
DA FARE CHE CHATTARE.
MA APPREZZO LA CITAZIO-
NE DEL SIG. POE.



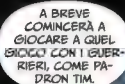
È UN'INTERESSANTE COMBINAZIONE DI APPASSIONATI CHE SI SCAMBIANO TEORIE.

MA CERTO.

ARGOMENTO:
TEORIE SULL'ASSASSINO
DEL GIOLIO

AJ1129:
ALMENO, SECONDO ME È COSÌ.

WIZARD181:
QUESTA TEORIA DEGLI
ASSASSINI MULTIPLI È MOLTO
INTERESSANTE, AJ. E TU
COME LA VEDI, MM?



A BREVE
COMINCERÀ A
GIOCCARE A QUEL
GIOCO CON I GUER-
RIERI, COME PA-
DRON TIM.



MARPLEMISSY:

FORSE È IL MEMBRO DI UNA SETTA. L'USO DI UN PUGNALE INDIANO FA MOLTO THUG.

WIZARD181:

PERÒ I THUG STRANGOLAVANO. QUALCUNO
HA QUALCHE IDEA PIÙ INTELLIGENTE



JAYPHEFOCK:
QUANTO SEI ACIDO, WIZ. STAVAMO SOLO LANCIANDO
QUALCHE IDEA.

WIZARD181:
E MENTRE NOI CIANCIAMO, L'ASSASSINO STA SICURAMENTE SEGUENDO
UN'ALTRA VITTIMA.



AJ1129:

DUE IN UN GIORNO SOLO? RISCHIOSO, A MEMO CHE NON SIA COMPLETAMENTE
DI FIDUCIA.



JUNWILLIAMS:

ANCHE PER ME, AJ. SI PRENDERÀ QUALCHE GIORNO DI PAUSA PER GODERSI
L'ATTENZIONE, PRIMA DI COLPIRE ANCORA.



AJ1129:
DITTI, JON.

JPHRED52:
SEMPRE A LURKARE, EH, JON?

WIZARD101:
MI CHIEDI VOI DOVE POSSO FINIRE.

MARPLEMISS99:
BUONA SERA!

JONDOE297:
HO LETTO SUOI GIORNALI LA STORIA DELL'ASSASSINO DEL DIABLO. IL TRUST DI
CERVELLI HA QUALCHE IDEA?



WIZARD101:
EHI, È LA PRIMA VOLTA

JPHRED52:
CHE STRANO SENTIRTI IN DIFFICOLTÀ, JON.

WIZARD101:
SÌ, IN GENERE TU SEI IL PRIMO AD AZZECCARE

JONDOE297:
STAFFERA WII.

JONDOE297:
NON RIESCO A CAPIRE CHE CI QUADAGNA L'ASSASSINO.



MARPLEMISS99:
NEANC'IO.



AJ1129:
DIFFICILE A VIVERE.



JPHREDS2:

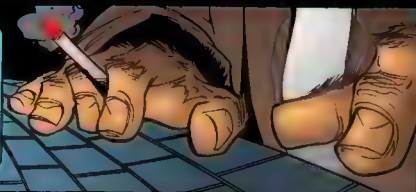
PERÒ CONFRONTANDO L'ULTIMO OMICIDIO CON GLI ALTRI DUE, MI SEMBRA DI INTRAVEDERE UNO SCHEMA CHE SI RIPETE SPESSE NEL REGNO ANIMALE.

WIZARDOT1:

VUOI DIRE CHE L'ASSASSINO È UN ANIMALE?

JPHREDS2:

NON NECESSARIAMENTE, MA PENSATE ALLE VITTIME, UN RAGAZZO DI STRADA DI DICIANNOVE ANNI, UN'INVALIDA DI 74 ANNI E UN UOMO DI MEZZA ETÀ FUORI FORMA.



JPHREDS2:

NON ERANO ESEMPLARI IN OTTIME CONDIZIONI FISICHE ED È STATO FACILE AGGREDIRLI.

MAAPLIMIZ97:

COSÌ COME I LEONI VECCHI E MALATI ABBATTONO GLI ANIMALI PIÙ DEBOLI DI UN GRIACO.

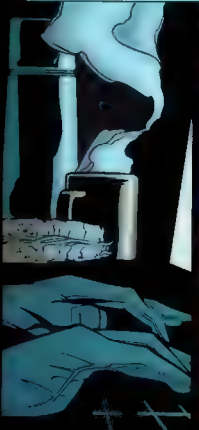


JPHREDS2:

INFATTI.

JOND0E297:

QUINDI USA IL CLOROFORMIO PER STENDERE LA VITTIMA, NEL CASO SI RIPRENDESSE E PROVASSE A DIFENDERSI.



EH, BO, VUOI COMPAGNIA?

JPHREDS2:

L'ASSO NELLA MANICA DI UN PULCERONE GEROLE È INSIČURO.



NON POSSO. INDAGINE. LASCIA BOTTIGLIA.



FANATICO

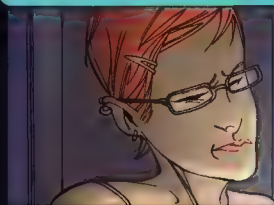
AJ1129:

QUESTO CONFERMA LA MIA TEDIŘA CHE NON È UN ASSASSINO NATO.

WIZARDOT1:

INTERESSANTE...

MARPLEMISS99:
MA CHE RAZZA DI MODO DI ATTIRARE L'ATTENZIONE.



AJ1129:
COSÌ TORNIAMO ALLA TEORIA CHE STIA FACENDO TUTTO QUESTO PER
MANIPOLARE UN MESSAGGIO.



WIZARD101:
MA A CHI? È QUESTA LA DOMANDA DA UN MILIONE.



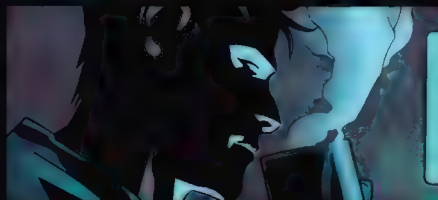
JPHRED52
HA CHIESTO DI PARLARE PRIVATAMENTE CON TE.

JORDOE277:
TORNIO SUBITO



JPHRED52:
DOMANDA DA UN MILIONE PER LUI.

JORDOE277:
CERTO, L'ENIGMISTA L'HA SPARATA BROSSA CON LA STAMPA E ORA
È COSTRETTO A RISOLVERE QUESTO CASO.



JPHRED52:
CHE VERGOGNA, IL TUO "VECCHIO AMICO" VA A CACCIA DI IDEE NEI FORUM
DEL MISTERO E POI LE USA PER LE SUE INDAGINI.

JORDOE277:
CHI NASCE VERME...

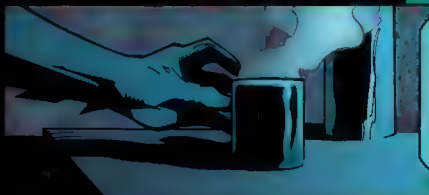
JORDOE277:
MA SONO CONTENTO, COSÌ SE NE STA A CASA.





JPHIREDS2:
VERO. SECONDO TE SA CHI SIAMO NOI DUE?

JONDOE297:
NON CREDO, DÒ. COME DICEVI TU, L'ENIGMISTA È TROPPO CONCENTRATO A CERCARE INDIZI NEL CERVELLO DEGLI ALTRI. PER LUI, SIAMO DUE NULLITÀ SU INTERNET.



JPHIREDS2:
LOL. ALLORA SEI DAVVERO IN DIFFICOLTÀ?

JONDOE297:
PER ORA. L'ASSASSINO NON HA ANCORA SVELATO IL SUO MOVENTE O IL SUO PIANO. SI STA ATTENENDO ALLA SCENEGGIATURA PIANIFICATA NELLA SUA TESTA. FINCHÉ NON FA UNO SBAGLIO, POSSO SOLO ASPETTARE.



JONDOE297:
RIECOMI.

WIZARD181:
NUOVE IDEE O RIVELAZIONI?

JONDOE297:
MI DISPIACE, WIZ...

JONDOE297:
...SOLO VICOLI CIECHI.



DANN-



EDDIE,
IL CORRIERE
HA PORTATO
QUESTA.

AJ1129:
ANCHE PER ME.

MARPLEMISS99:
IDEM.



Sì!

JONDOE297:
NON CI RESTA CHE TORNARE SUI
NOSTRI PASSI.



A DOPO,
SPIGATI!

Hm. L'Enigmista si è scocciato o ha trovato una chat più interessante.

O una pista?
Non mi piace stare ad aspettare che l'assassino faccia una quarta vittima...

...ma forse è già successo.

WIZARD101 NON È PIÙ CONNESSO.

E se le vittime casuali, le mani mozzate e i fiori insanguinati fossero orpelli elaborati per distogliere l'attenzione da un omicidio già commesso?

58 omicidi a Gotham nelle tre settimane precedenti alla prima vittima. Più di metà sono delitti domestici. Un altro terzo nella malavita.

Sei vittime in varie rapine, tre uccise da un amico ubriaco che le ha investite con la sua auto... questa città impazzisce sempre di più...

Questo qui è strano. Un insegnante di liceo ucciso dopo aver consegnato soldi e portafoglio. Si chiamava Robert Benjamin. L'ho già sentito.

INSEGNANTE UCCISO IN UNA RAPINA

Un testimone ha visto Benjamin nel parco con un uomo mezz'ora prima che trovasse il suo corpo. La polizia aveva già liquidato l'omicidio come una rapina finita male.

Se è così, perché secondo il testimone Benjamin aveva incontrato quell'uomo apposta?

PSICOLOGO FA LA DIFFERENZA

Faccio una ricerca su Benjamin

Ecco perché il nome mi era familiare. Faceva lo psicologo per gli orfani colpiti da crimini violenti. Alcuni anni fa ho approvato una sovvenzione della Fondazione Wayne per aiutarlo nel suo lavoro.

Accedo al computer del sistema scolastico, supero qualche firewall e mi trovo davanti i file segreti di Benjamin.

FILE PAZIENTE - RISERVATO
R. BENJAMIN

Combatto un paio di minuti con la coscienza, poi ci clicco su, convinto solo per metà che è meglio non tralasciare niente.

Dopo quindici minuti, faccio tombola. Poi compongo un numero che non avrò mai immaginato di chiamare in vita mia.

PARLA
EDWARD NIGMA,
DETECTIVE. SONO
IMPEGNATO IN UN
ALTRO CASO EMO-
ZIONANTE, MA
LASCIATE...

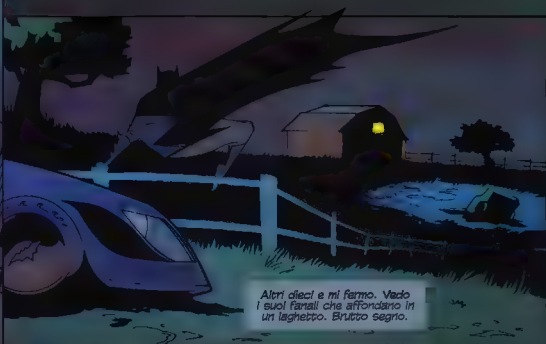
Idiota. Ha
spento il
telefono.

Quando l'Enigmista ha
annunciato di voler rigare
diritto, ho installato una
trasmettente nella sua auto.

Non fa mai male sapere
dove si trova un nemico,
soprattutto se si è
"riabilitato".

L'Enigmista è diretto a nord,
a tutta birra. Ha già superato
il confine della contea e va
verso la campagna.

Dieci minuti dopo,
la sua auto smette
di muoversi.



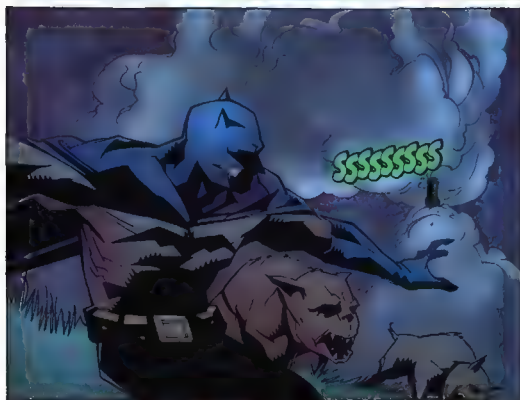
Altri dieci e mi fermo. Vado
i suoi fari che affondano in
un laghetto. Brutto segno.

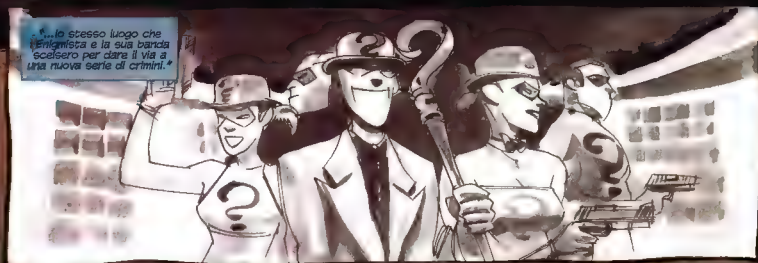
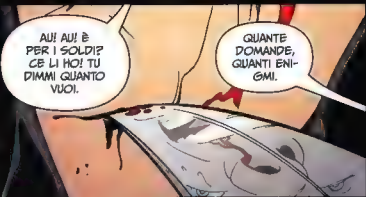
Tracce nell'erba rivelano
che un corpo è stato
tirato fuori dall'auto e
trascinato in quel fienile.

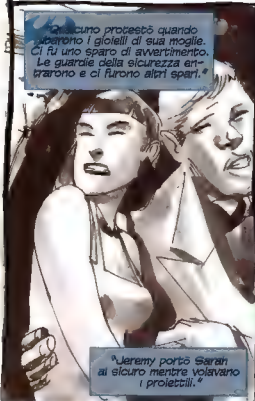


Un paio di
ringhi mi
avvertono
di qual-
cos'altro...








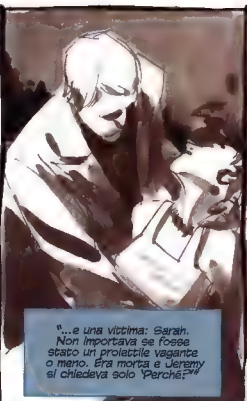


«L'incubo protestò quando scapparono i gioielli di sua moglie. Ci fu uno sparo di avvertimento. Le guardie della sicurezza entrarono e ci furono altri spari.»


«Jeremy portò Sarah al sicuro mentre volavano i proiettili.»



«Nel giro di pochi secondi la banda era scomparsa lasciando dietro qualche enigma per spronarmi a un altro inutile duello...»




«...e una vittima: Sarah. Non importava se fosse stato un proiettile vagante o meno. Era morta e Jeremy si chiedeva solo "Perché?"»



IN CERCA DI CONFORTO, SENZA UNA FAMIGLIA, JEREMY TORNÒ ALL'ORFANATROFIO DOVE ERA CRESCIUTO. CONFESSÒ TUTTO AL SUO VECCHIO PSICOLOGO, ROBERT BENJAMIN.

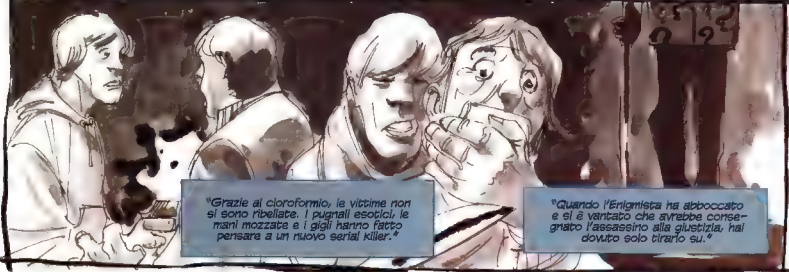
PER SEI ANNI, JEREMY HA CERCATO DI ACCETTARE L'ACCADUTO, MA POI HA CEDUTO AL DOLORE E ALLA RABBIA.

ED È COLPA MIA?



PER QUELLO CHE SENTIVI? NO, PER QUELLO CHE HAI FATTO DOPO, SÌ. PRIMA HAI UCCISO BENJAMIN, L'UNICO CHE AVREBBE POTUTO METTERE INSIEME I PEZZI.

HAI FATTO SEMBRARE LA SUA MORTE UNA RAPINA FINITA MALE E POI HAI COMMESSO ALTRI TRE OMICIDI.



«Grazie al cloroformio, le vittime non si sono ribellate. I pugnali esotici, le mani mozzate e i gigli hanno fatto pensare a un nuovo serial killer.»

«Quando l'Enigmista ha abboccato e si è vantato che avrebbe consegnato l'assassino alla giustizia, hai dovuto solo tirarlo su.»



SCOMMETTO
CHE HAI RICEVUTO
QUALCHE INDI-
ZIO.

POCHE ORE FA.
UN "TESTIMONE" MI HA
FATTO UNA SOFFIATA SU
ELLIS, SPIEGANDOMI COME
TROVARLO. COME UN
FESSO, HO ABBOC-
CATO.



E TU COME
L'HAI CAPITO?

QUESTO È IL
MIO ENIGMA.



NON È GIUSTO!
FETENTI COME LUI
POSSONO DISTRUGGERE
LA VITA ALLA GENTE
E CAVARSELAI E' ORA
CHE STA CON LA LEGGE
È ANCHE PEGGIO!



SENTI, NON RICORDO
QUASI NIENTE DI QUELLO
CHE FACEVO ALL'EPOCA!
MI DISPIACE PER LA TUA
DONNA, MA NON SAPRAI
MAI CHI HA SPARATO
QUEL COLPO!



MA TU LA
PAGHERAI LO
STESSO!



POSA IL FUCILE, JEREMY. TROVERÒ QUALCUNO CHE TI AIUTERÀ.

E COME, BATMAN? MI PORTERAI AD ARKHAM PER FARMI "RIABILITARE"? PER NON SENTIRE PIÙ LA COSCIENZA A FURIA DI ELETTROSHOCK E RIPULIRMI L'ANIMA?



COSÌ POSSO DIVENTARE NORMALE COME LUI E TUTTI I MIEI PECCATI SARANNO PERDONATI?

NON POSSO DIMENTICARE... NON VOGLIO PERDONARE! NÉ LUI, NÉ IO, NÉ NESSUNO!

JEREMY, FERMO-

BLAM!



MALEDETTO SVITATO.

INDOVINA QUESTO, EDDIE: QUANTI ALTRI DEVONO LA LORO INFELICITÀ ALLE TUE PAGLIACCATE?

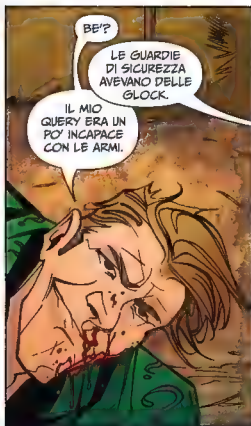


GUARDATI ALLO SPECCHIO E FATTI LA STESSA DOMANDA. BATS, UN GIORNO CI PRENDIAMO UN CAFFÈ E CONFRONTIAMO LE RISPOSTE.



È POI, IN QUESTO CASO NON È COLPA MIA. QUELLA SERA ERO DISARMATO. QUEL COLPO POTREBBE AVERLO SPARATO CHIUNQUE.

PRIMA HO CONTROLLATO IL REFERTO DELLA SCIEN- TIFICA SUL PROIETTILE CHE HA UCCISO SARAH LARKIN. È STATO SPARATO DA UNA COLT M1911.



BE'?

LE GUARDIE DI SICUREZZA AVEVANO DELLE GLOCK.

IL MIO QUERY ERA UN PO' INCAPACE CON LE ARMI.



SENTI, STAR- SENE QUA A SANGUI- NARE NON È GRADEVOL E COME SEMBRA. CHE NE DICI DI LIBERARMI, "COLLEGA"?



TI CI VORRANNO UN SEI MINUTI PER TA- GLIARE LE CORDE. I CANI DI JEREMY SI SVEGLIE- RANNO TRA CINQUE.

DATTI DA FARE, "COLLEGA".







BATMAN R.I.P.

Heart of Hush

Part 1 of 5 First Families of Gotham

"Un ragazzo a cui era stato affidato un gregge pensò che sarebbe stato divertente fare uno scherzo agli abitanti del villaggio e fingendo che il gregge fosse in pericolo, gridò 'al lupo! al lupo!'"

"Gli abitanti del villaggio accorsero, ma il ragazzo si mise a ridere. Ripeté lo scherzo altre volte e ogni volta gli abitanti del villaggio venivano a scoprire che erano stati gabbati, perché non c'era nessun lupo."

"Alla fine un lupo arrivò davvero e cominciò a dilaniare le pecore. Il ragazzo gridò 'al lupo!', ma gli abitanti del villaggio non gli credevano più e nessuno andò ad aiutarlo."

GRRRRR
SNNARRRL!

"E alla fine fu dilaniato anche il ragazzo."

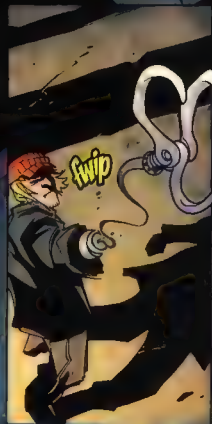
IL CUORE DI HUSH

PARTI 1-5 DI 5 LE FAMIGLIE DI GOTHAM





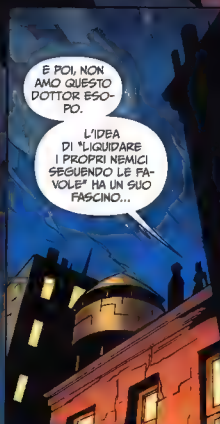
CAGNACCI
CATTIVI!



GRAZIE
PER L'AIU-
TO.



IL MINIMO CHE
POTESSI FARE
PER IL DETECTIVE
MASCHERATO DI
GOTHAM "LEFTY
KNOX". LO PREFE-
RISCO ALL'ABUSA-
TO "MATCHES
MALONE".



E POI, NON
AMO QUESTO
DOTTOR ESO-
PO.

L'IDEA
DI "LIQUIDARE
I PROPRI NEMICI
SEGUENDO LE FA-
VOLE" HA UN SUO
FASCINO...



MA HO SAPUTO CHE
PAGA PARECCHIO I CON-
TRABANDIERI PER GLI ANIMALI
CHE USA NELLE SUE
TRAPPOLE.

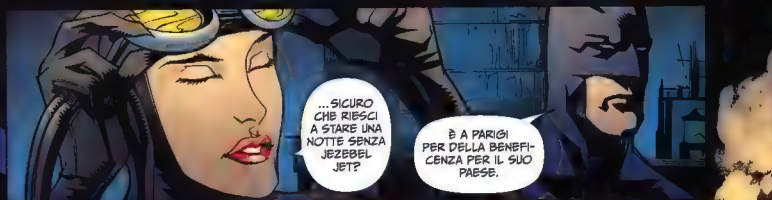


VOLEVO
SOOMINARE
LA SUA BANDA
DALL'INTER-
NO.

MA ESOPO
HA TOLLERANZA
ZERO PER I COM-
PLICI CHE FANNO
QUALCHE ERRORE
"INNOCENTE".

GLI ANDIAMO
DIETRO INSIE-
ME?

DIPENDE...



...SICURO
CHE RIESCI
A STARE UNA
NOTTE SENZA
JEZEBEL
JET?

È A PARIGI
PER DELLA BENEFI-
CENZA PER IL SUO
PAESE.



E POI, LO FACCIO
PER GLI ANIMALI.

GIÀ, GLI
ANIMALI.

Ricchezza. Avventure
Donne pericolose.


Fai la bella
vita, vero,
Bruce?






Sei sempre
stato il favorito
della fortuna.


Per avere quella vita c'è
voluta la tragedia della
morte dei tuoi genitori.
Tragedia che ho cercato
di architettare per me
stesso.



Queste voci
hanno accelerato
il mio ritorno. Solo
Hush ha il diritto
di giudicare per
qualche cosa che mi hai
inflitto da ragazzo
e da uomo.



I nostri
incontri sono
tutti finiti in
uno stallo.
Poi mi sono
sempre ritirato
per capire
come meglio
attaccarti.




Di recente
ho sentito
parlare del
"Guanco Nero",
una misteriosa
entità
che vuole
distruggere
Batman.



SEI SFOR-
TUNATO.

COSA?



LE BLENDE. NON SO CHE
TI È SUCCESSO ALLA FAC-
CIA, MA QUI NON TI AIUTERÀ
NESSUNO. L'OSPEDALE
È CHIUSO DA ANNI.



NON SONO QUI PER
LE CURE.

VEDI, DI
RECENTE HO
ACQUISTATO
L'OSPEDALE.
LO STO RE-
STAUANDO.

DAV-
VERO?



CERTO. È LA MIA
OCCASIONE DI DARE QUAL-
COSA ALLA COMUNITÀ. FORSE
DI DARE QUALCHE OPPORTUNITÀ
A QUELLI COME TE CHE SI
SONO SMARRITI LUNGO
LA VIA.

È BELLO DA
PARTE TUA.



MA IO NON
HO STUDIATO
MEDICINA. CHE
CI FACCIO
QUA?

OH, TROVERE-
MO QUALCOSA
PER TE.



SÌ, MA...
OH, MI SCUSI,
DOTTORE. NON
VOLEVO...

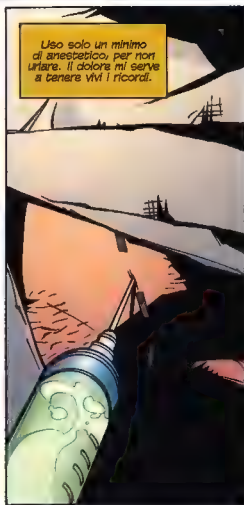
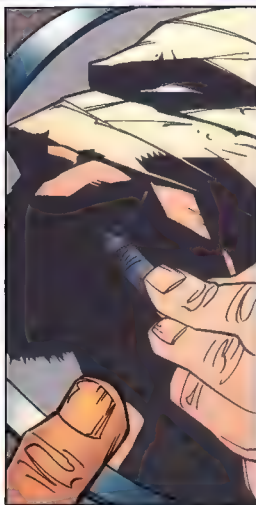
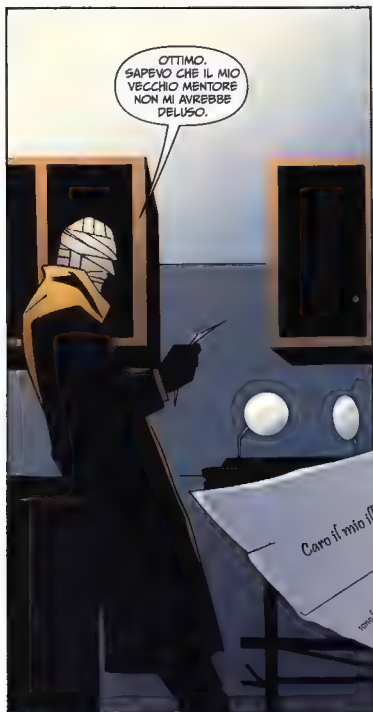
GUMP



ARRH...

AHH!








Ricordi che riemergono ancora più vividi quando il bisturi fa la prima incisione.

Dai miei primi tentativi di colpire Bruce Wayne tramite i suoi più grandi nemici.

Dovevo capire che i loro fini nascosti contro Batman li avrebbero resi, nel migliore dei casi, degli alleati imprevedibili.



Stavolta colpirò Wayne al cuore. Solo distruggendolo completamente con le mie mani esorcizzerò i demoni del mio passato.

E quando ero piccolo, non c'erano demoni più grandi dei miei genitori, Roger e Martha Elliot.

Mia madre era di umili origini, ma con il matrimonio entrò in una delle famiglie più distinte di Gotham.

Insieme al mutamento del suo status sociale arrivarono la ricchezza, l'orgoglio e l'ossessione di dover dimostrare che lei e suo figlio erano degni del nome degli Elliot.

Invece non so se mio padre abbia mai avuto altra passione, oltre all'autoindulgenza. Anzitutto, spesso ubriaco e sempre carismatico, sperperava milioni in qualsiasi svago attirasse la sua attenzione: auto, aerei, donne...

Quando avevo dieci anni, marionisi i freni della loro limousine. Lo considerai più un atto di autoconservazione che un omicidio.

Nonostante gli sforzi del dott. Thomas Wayne, mio padre morì, mentre mia madre sopravvisse. Non avrei mai perdonato Wayne per aver lasciato in vita anche solo uno di loro.

Dopo un'intensa notte di chirurgia ricostruttiva, la fece trasferire qui, nell'Ospedale del Sacro Cuore.

Per fugare i sospetti, recitali la parte del figlio addolorato. E ad accompagnarmi nel momento del bisogno c'era il figlio del dottore, il mio vecchio amico Bruce Wayne.

GRAZIE DI ESSERE QUI, BRUCE. È IMPORTANTE PER ME... E PER MAMMA, È CHIARO.

NON CI PENSARE, TOMMY. A CHE SERVONO GLI AMICI?

"RIFLETTERE SU CHI NE GUADAGNA?" LE SUE INSINUAZIONI NON MI INTERESSANO, CARO SIGNORE...

SONO UN DETECTIVE, IL DETECTIVE SAM BRADLEY. QUANTO ALLE MIE INSINUAZIONI, DOTT. WAYNE, LE CHIEDO DI CONSIDERARE I FATTI.

PRIMO: HO LA PAROLA DELLO CHAUFFEUR DELLA FAMIGLIA ELLIOT CHE L'AUTO ERA NUOVA E PERFETTAMENTE FUNZIONANTE.

LA COSA È STATA CONFERMATDA DA UNA DICHIARAZIONE RILASCIATA DAL CONCESSIONARIO.

PAPÀ? COSA?

NIENTE, BRUCE. IL DETECTIVE BRADLEY STAVA ANDANDO VIA.

CIAO, FIGLIUOLO. SEI TU IL PICCOLO ELLIOT?

SÌ, SIGNORE.

CHE NE SAI DI MACCHINE, TOMMY?

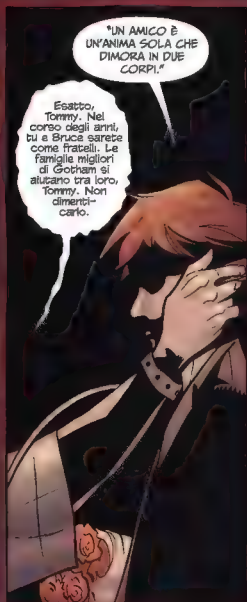
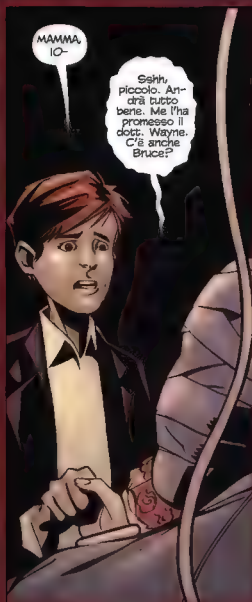
OH, DIO SANTO-

SOLO CHE IL MIO AUTISTA CLARENCE MI PORTA DOVE DEVO ANDARE. PRIMA LO FACEVA PAPÀ, QUANDO NON BEVEVA.



ELLIOT: M





Ma non sarei mai stato libero. Con mio padre già morto, non potevo inscenare un altro "incidente" senza sfuggire alle indagini del detective Bradley.

Accetta: il pendaglio con le parole beffarde di Aristotele che mi risuonavano in testa...

... "ANCHE GLI DBI AMANO GLI SCHERZI".

AH, MA SAPPIAMO BENE CHE IL DRAMMA NON SI È CONCLUSO, BRUCE.

E CHE ALLA FINE RISULTERÒ L'EROE DELLA NOSTRA AMARA COMMEDIA.

STA' CALMO, DOC. NON SONO STATO CORRETTO CON TE?

MI HAI DETTO CHE ERI IL MIGLIOR RICATTATORE DELLA CITTÀ. MI HAI IMPLORATO DI FARE AFFARI CON LA MIA ORGANIZZAZIONE E POI TI PERMETTI DI OFFRIRMI UNA "CORRETTA" DIVISIONE A METÀ?



VORREI RICORDARTI, MILT, QUELLO CHE SUCCESE ALL'ASINO CHE FECE LE PARTI PER SÈ, LA VOLPE E IL LEONE...

NO!
NO!



...I TRE ANIMALI AVEVANO CACCIATO UN'ENORME QUANTITÀ DI SELVAGGINA E IL LEONE CHIESE ALL'ASINO DI DIVIDERLA. CREDENDO DI ESSERE UGUALE AGLI ALTRI, L'ASINO DISTRIBUÌ LA CARNE IN TRE PARTI UGUALI.

UFF!



AL CHE FU SBRANATO DAL LEONE INFURIATO.



ROOOAARR!

NOOO!

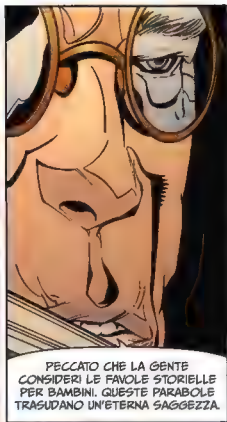


IL LEONE CHIESE ALLA VOLPE DI SPARTIRE IL BOTTINO.



"MIO CARO AMICO", RINGHIÒ IL LEONE CON APPROVAZIONE QUANDO VIDE LA DISTRIBUZIONE DELLA VOLPE. "DOVE HAI IMPARATO A DIVIDERE IN PARTI COSÌ GIUSTE?"

"ME L'HA INSEGNATO L'ASINO", SORRISSE LA VOLPE.





RRRAARR!!





BLAM

...MA A
CIASCUNO
IL SUO.

AHHH!

HUSH.

..UN REGA-
LO, AMICO
MIO.

...LA GARANZIA
CHE NON AVRAI NIENTE
DA TEMERE DA
NESSUN ALTRO AV-
VERSARIO FINCHÉ
SARÒ VIVO IO!

**BANG
BANG**



AAAH!

GID!

QUELLO LÀ
È THOMAS
ELLIOT?

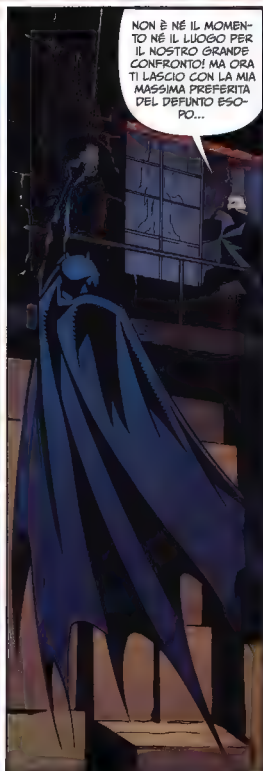
TAK

TAK



NON PID.

FWIPP



NON È NÉ IL MOMEN-
TO NÉ IL LUOGO PER
IL NOSTRO GRANDE
CONFRONTO! MA ORA
TI LASCIO CON LA MIA
MASSIMA PREFERITA
DEL DEFUNTO ESO-
PO...



OH, NO.
ANCORA NO,
BRUCE.

"...attento a un
uomo che sa colpire
da lontano!"



HUSH: UNA NUOVA

Come abbiamo presentato già in altre occasioni, la direzione di *Detective Comics* da parte di **Paul Dini** è caratterizzata dalla presenza di storie brevi, generalmente autoconclusive, in cui lo sceneggiatore newyorkese fa largo uso di uno schema classico: presentazione, svolgimento e conclusione del mistero del mese. Un buon esempio di questa pratica è la prima storia contenuta in questo numero, in cui **Batman**, aiutato da eccellenti personaggi "investigativi" dell'Universo DC (l'Enigmista e Detective Chimp) tenta di fermare un brutale serial killer.

Al contrario, la seconda avventura del numero è l'eccezione che conferma la regola, poiché in queste pagine **Dini** e **Dustin Nguyen** affrontano la loro prima saga, intitolata *Il cuore di Hush*. Attraverso questo progetto, i cervelli di DC Comics intendevano rilanciare un personaggio dall'indubbio potenziale, ma fino a quel momento per niente sfruttato. Creato nel 2002 da

Jeph Loeb e **Jim Lee**, Hush fu il protagonista indiscusso della omonima saga di grande successo sviluppata dai due autori durante la loro permanenza su *Batman* (numeri 608-619) e recuperata da Planeta D'Agostini in ***Batman: La Leggenda***. La storia si incentrava sulla creazione di un grandioso piano contro l'Uomo Pipistrello, ordito da un misterioso individuo che, d'accordo con l'Enigmista, riusciva a manipolare buona parte degli alleati e dei nemici di Batman. Ma di chi era in realtà il viso che si cela dietro a tanti bendaggi? Solo alla fine i numerosi lettori sedotti da **Loeb** e **Lee** trovarono risposta: si trattava di Thomas Elliot, personaggio creato per la circostanza e che, sfruttando la più classica retcon, scopriamo essere amico d'infanzia di Bruce Wayne. Ancora adolescente, Tommy aveva sabotato l'automobile dei genitori che, a suo dire, erano la causa di un'infanzia frustrata. L'intervento del dottor Thomas Wayne riuscì a salvare la vita di sua madre, ragion per cui il giovane Tommy, privato della implicita libertà derivante dall'enorme eredità che avrebbe ricevuto, giurò odio eterno verso la famiglia Wayne...

Dopo la saga di **Loeb** e **Lee**, la vicenda di Hush proseguì su ***Gotham Knights***... finché un entusiasta **Paul Dini** non si propose di offrire maggior profondità e coerenza a un personaggio tanto interessante, raccontando passo dopo passo il suo piano definitivo per rovinare definitivamente Bruce Wayne. Un piano che potrete leggere nelle cinque parti de *Il cuore di Hush*.



BLUE BEETLE

UNIVERSO 

GIFFEN - ROGERS - TORRES HAMNER
MARTIN - ROULEAU - WILLIAMS II

Volume di 576 pagine



© DC Comics. All rights reserved

LA EDIZIONE DI BLUE BEETLE HA UN NUOVO OSPITE

PLANETA DEAGOSTINI®

***Disponibile nelle librerie
specializzate.***

www.planetadeagostinicomics.it

CHECKLIST

GIUGNO

2009



BATMAN

• **BATMAN CONFIDENTIAL N. 2**
Green || Cowan || Floyd
(*Batman Confidential: Lovers and Madmen USA*) 144 pp. 1 € 12,95

All'inizio della sua carriera di vigilante di Gotham, il Cavaliere Oscuro è già riuscito nell'impossibile: il criminale è in calo, si è tornati a sperare e la gente dell'ammata città di Batman dorme finalmente sonni tranquilli. Per la prima volta in anni, l'alter ego del Crociato Mascherato, Bruce Wayne, ha trovato tempo anche per l'amore.



• **BATMAN N. 23**
Dini || Nguyen

(Il cuore di Hawk 1 di 3) (*Detective Comics 845-846 USA*) 148 pp. 1 € 2,95

• **NIGHTWING N. 3**

Tomas || Morales || Kramer
(*Nightwing 144-145 USA*) 148 pp. 1 € 3,95



CLASSICI DC

• **SHOWCASE: ENEMY ACE**
Kanigher || Kubert || Adams || Severin
|| Chaykin

(*Showcase: Enemy Ace USA*) 1552 pp. 1 € 25,00

Creato dal leggendario team artistico formato dallo scrittore Robert Kanigher e dal disegnatore Joe Kubert, Enemy Ace ha spiccato i cieli per tre decenni diventando uno dei classici fumetti di guerra prodotti dalla DC a fianco di *Star Spangled War Stories*, *Men of War* e *The Unknown Soldier*. Ora, la affascinante storia del Barone von Hammer vengono raccolte in un unico volume. Oltre 500 pagine impreziosite dalle magistrali matite di Kubert e dei suoi successori, tra cui John Severin, Howard Chaykin, Frank Thorne e Neal Adams!



• **CLASSICI DC: LEGIONE DEI SUPER-EROI N. 15**

Levitz || LaRocque || Swan || Schaffenberger
(*Legion of Super-Heroes #44 - 49 USA*) 208 pp. 1 € 10,95



UNIVERSO DC

• **TRINITY N. 1**

Busiek || Nicieza || Bagley || McDaniel
(*Trinity 1-17 USA*) 1408 pp. 1 € 23,00

Benvenuti alla più grande storia mai raccontata! Superman, Batman e Wonder Woman vivranno la più incredibile avventura della loro vita, quando tre misteriosi criminali proveranno a rimodellare l'Universo DC e loro immagine e somiglianza, per mezzo di artefatti dall'arcana potere. Riusciranno nel loro intento?

Non perdetevi l'inquietante risposta offerta dal veterano Kurt Busiek, accompagnato questo volta dallo stupefacente Mark Bagley e da uno straordinario elenco di scrittori e disegnatori che si avvicenderanno nei vari racconti d'appendice che andranno ad affiancare la storia principale.



SUPERMAN



• **SUPERMAN: RITORNO A KRYPTON**
Johns || Loeb || Ferry || McGuinness
(*Superman: Return to Krypton USA*) 208 pp. 1 € 13,95

Essere l'unico sopravvissuto di un intero mondo estinto non è mai stato facile per Superman. Nonostante abbia goduto del calore familiare dei suoi genitori adottivi a Smallville, l'Uomo d'Acciaio non ha mai conosciuto le sue vere origini. Per questo motivo, quando gli si presenta la possibilità di ritornare a Krypton, non ha alcun dubbio e parte per il più misterioso dei viaggi. La difficoltà maggiore sarà quella di scoprire che tutto ciò che credeva del suo mondo natale è una menzogna e che le sue azioni potrebbero cambiare la storia per sempre.



• **SUPERMAN N. 25** (*Athlete 2 di 2*)
Johns || Robinson || Merino

(*Superman 678-680, Supergirl 34, Action Comics Annual # 11 USA*) 196 pp. 1 € 4,95

• **SUPERMAN/BATMAN N. 21**

Green || Davis
(*Superman/Batman Hm. 48 USA*) 124 pp. 1 € 1,95

UNIVERSO DC



• **METAL MEN**
Rouleau || Rouleau
(*Metal Men # 1-8 USA*) 1192 pp. 1 € 15,95

Oro, Mercurio, Platino, Stagno, Ferro, Piombo e Rame... sono i Metal Men! Uno dei gruppi di super-eroi più stravaganti dell'Universo DC è tornato! In questa nuova avventura, i Metal Men dovranno affrontare alcuni nemici mortali giunti da un passato remoto. La sfida tra la tecnologia attuale e quella di una civiltà dimenticata ha inizio...

Partendo da un'idea di Grant Morrison (*Batman, Animal Man, Crisis Finale*), l'artista Duncan Rouleau esordisce come autore completo su questo volume che raccoglie integralmente la miniserie dedicata al gruppo di super-eroi metallici.



• **CRISI FINALE N. 2**

Morrison || Tomas || Morrison || Mahnke
(*Final Crisis #1 / Final Crisis Requiem USA*) 172 pp. 1 € 4,95

• **TITANI N. 2**

Winick || Churchill
(*Titans 1 USA*) 148 pp. 1 € 3,95

• **JSA N. 8**

Johns || Ross || Pasarin
(*Justice Society of America 15-16 USA*) 148 pp. 1 € 2,95

• **WONDER WOMAN N. 2**

Simone || Lopresti
(*Wonder Woman 23-25 USA*) 172 pp. 1 € 4,95

• **LANTERNA VERDE N. 3**

Johns || Reis
(*Green Lantern 34-35 USA*) 148 pp. 1 € 3,95

• **FRECCIA VERDE E BLACK CANARY N. 4**

Winick || Norton
(*Green Arrow Black Canary 7-8 USA*) 148 pp. 1 € 3,95

• **FLASH N. 2**

Peyer || Williams II
(*Flash 238-243 USA*) 1144 pp. 1 € 12,95

• **UDC: ROBIN N. 2**

Dixon || Lyle || Grummett
(*Robin III 1-4, Robin I-5, Showcase 94-5, Robin 6-11, Robin 0 USA*) 1504 pp. 1 € 30,00

• **PULP DC: ENEMY ACE**

Ennis || Weston
(*Enemy Ace: War in Heaven 1-2 USA*) 1108 pp. 1 € 12,95

XXV FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL CINEMA D'ANIMAZIONE E DEL FUMETTO

ORGANIZZATO DA



UspAcli
RIMINI

IN COLLABORAZIONE CON



Regione Emilia - Romagna

CARTOON CLUB

RIMINI-ITALIA

10 LUGLIO - 1 AGOSTO 2009

25°

MEDIAFILM
CINEMA

sabato 25 luglio

MARTIN MYSTERE
Day

© Sergio Bonelli Editore

domenica 25 luglio

L'INCONNUE
Day

di Bernard / Arcadia edizioni

RIMINICOMIX

XIII MOSTRA MERCATO DEL FUMETTO • V EDIZIONE COSPLAY CONVENTION
24 - 25 - 26 Luglio 2009 - P.le Fellini - Rimini Marina Centro - Apertura ore 17,00

